Влада - Радам!

Голос України

ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ



№ 55 (1555) ♦ П'ятниця, 28 березня 1997 року ♦ Ціна договірна

ПІСЛЯ БЮДЖЕТУ — ЗАРПЛАТА. ЧЕРЕЗ ПІВРОКУ

Урядові необхідно буде 6 місяців після затвердження реального бюджету для того, щоб погасити заборгованість по заробітній платі бюджетників, вважає Прем'єр-міністр України Павло Лазаренко.

У середу на прес-конференції в Одесі, де він перебував з робочою поїздкою, П. Лазаренко повідомив, що до проекту держбюджету на 1997 рік урядом внесено пропозиції щодо погашення заборгованості по заробітній платі у сумі 2 млрд. грн. і з пенсій —1 млрд. грн.

Він наголосив, що урядові вдалося «стримати» зростання заборгованості. Так, сказав прем'єр, якщо до початку цього року з держбюджету вона становила 495 млн. грн., то до 1 березня —511 млн. грн. Разом з тим, загальна заборгованість по заробітній платі зросла на 291 млн. грн.

Однак, вважає він, «ситуацію можна взяти під контроль». Для цього необхідно «запровадити мораторій на підвищення заробітної плати усім без винятку бюджетним організаціям та установам».

ПЕРЕБУВАННЯ ОЛЕКСАНДРА МОРОЗА НА ВІННИЧЧИНІ

На Вінниччині перебуває Голова Верховної Ради України Олександр Мороз. Робочу поїздку по області він розпочав із відвідання села Глинськ Калинівського району, де ознайомився з роботою колективного господарства, місцевої школи.

КСП «Родина» — одне з передових господарств області, яке, незважаючи на економічні негаразди у країні, вирощує добрі врожаї зернових культур, цукрових буряків, домагається непоганих результатів у виробництві тваринницької продукції. Минулий рік завершило з прибутками. Господарські здобутки дають колективному сільгосппідприємству можливість брати активну участь у розв'язанні соціальних проблем села. За рішенням загальних зборів КСП взяло на себе оплату за користування електроенергією, автотранспортом, обробіток присадибних ділянок, харчування дітей у школі і дитсадках, надає допомогу одиноким і престарілим селянам.

(Закінчення на 2-й стор.).

Чилійський інтерес

На зацікавленості України в більш широкій співпраці з Республікою Чилі, можливостях залучення приватного інвестиційного капіталу цієї латиноамериканської країни в українську економіку наголосив Президент України Леонід Кучма в розмові з міністром закордонних справ Чилі Хосе Мігелем Інсульсою Салінасом, повідомляє ДІНАУ-Укрінформ.

Те, що глава зовнішньополітичного відомства Чилі прибув в Україну на чолі великої делегації бізнесменів, зазначив Леонід Кучма, є ще одним свідченням того, що латиноамериканський регіон, і найважливіше — його приватні підприємці, починають виявляти до нашої держави дуже великий інтерес.

На думку Хосе Мігеля Інсульси Салінаса, політична стабільність в Україні — великій східноєвропейській державі — є хорошою основою для одержання чилійських інвестицій.

Під час зустрічі йшлося також про співпрацю України і Чилі в міжнародних організаціях, зокрема ООН.

Нічийні діти, як вас обігріти?



Хоч як прикро, та на міських вулицях стає дедалі більше дітей з недитячим поглядом — недовірливі, холодні очі. Це підлітки, про яких кажуть: сироти за живих батьків. Спитайте, чому вони втекли з дому, і почуєте знайоме: там пиятика, сварки...

Як обігріти таких дітей, щоб повернути їм радість, дати надію?

На щастя, у нас не перевелися люди, готові поділитися з дитиною не тільки власною одежиною, а й теплом душі, як от (на знімку) Іван Сорока, завідувач дитячого притулку у Львові.

Матеріал про роботу з нічийними дітьми у Львові читайте на 3-й стор.

Фото Ігоря СЕНКАЛЬСЬКОГО.

Польові новини

А колись за поливний чотири богарних давали

У недалекому минулому було таке: за врожайністю один зрошуваний гектар дорівнював трьом-чотирьом суходольним. Згадаймо змагання землеробів — 100 центнерів зерна кукурудзи, 60—80 — колосових, 300—500 центнерів овочів з гектара меліорованих земель — багато хто такі врожаї справді вирощував. А як нині?

Маємо найпотужніші в Європі зрошувальні системи, а використовуємо їх вкрай незадовільно, бо в ході реформ, на жаль, втратили і ті системи, і поливні землі, й загалом господаря.

З 2,5 мільйона гектарів наявних зрошуваних земель торік поливали лише половину, до того, часто-густо, тільки один раз.

(Закінчення на 2-й стор.).

У «Робітничої газети» — іменини. Вітаємо, колеги!

Видання з славними традиціями, «Робітнича газета», відзначає 80-річний ювілей

Читачі старшого покоління пам'ятають «Робітничу» шістдесятих років, яку редагував Юхим Антонович Лазебник. Навіть у тих умовах газета постійно відкривала нові обрії для читачів, висвітлювала теми, підійти до яких не вистачало чи то сміливості, чи то майстерності іншим виданням України. Згадаймо й те, що Юхим Антонович був єдиним головним редактором, який насмілився взяти на роботу власним кореспондентом газети переслідуваного владою поета Василя Симоненка і утримував його на посаді, незважаючи на тиск, аж до самої трагічної загибелі Поета. На початку сімдесятих номенклатурники таки усунули Юхима Антоновича з посади, але добра слава «Робітничої» була вже стійка.

І в нинішні складні часи перемін газета прагне не втратити свої здобутки, зберігає симпатії читачів, постійно перебуває в пошуку.

Бажаємо нашим колегам, щоб їхнє видання, багате на добрі традиції, завжди залишалося «Робітничою газетою», а не стало якоюсь іншою. Хоча й розуміємо, як важко нині зберігати обличчя.

Зі святом, шановні колеги!

Редакція «Голосу України».

Лист на першу полосу

На сучасні трудодні — маринована капуста

У мене дев'ятеро дітей: старша донька вийшла заміж, син служить в армії, а менші всі біля мене. Жити дуже важко. В радгоспі, де я працюю, не виплачують ні зарплати, ні допомоги на дітей. Як жити, коли нема грошей, щоб хоч борошна купити та спекти дітям хліба? Чоловік теж не одержує зарплати. Відомості з роботи передали до магазину, щоб одержувати продукти. А що там візьмеш, коли на прилавках лише березовий сік та маринована капуста? В магазин не завозять нічого, а дітей і нагодувати, і одягнути в щось потрібно. Немає нам, багатодітним, ні грошей, ні товарів, ні пільг ніяких. Чому? Як діти виростають, то вони потрібні державі, а чому держава нічого не дає, коли це потрібно їм?

Ольга ТУРЯНИЦЯ.

Лисичеве
Іршавського району
Закарпатської області.

Нон грата

Під час демонстрації протесту у Мінську стражі білоруського порядку затримали першого секретаря Посольства США в Білорусі Сержа Олександрова. Пізніше його проголосили персоною нон грата. Сполучені Штати, у свою чергу, проголосили персоною нон грата першого секретаря Посольства Білорусі у Вашингтоні Володимира Громико.



«Гарячий» телефон: 225-40-25

2 квітня з 17-00 до 19-00 з начальником управління Державтоінспекції МВС України Юрієм Дагаєвим.

Проблеми безпеки дорожнього руху у прямій розмові з генерал-майором міліції.

У номер

Перебування Олександра Мороза на Вінниччині

(Початок на 1-й стор.).

У селі Іванові цього ж району керівник парламенту знайомився з досвідом сільської Ради з координації роботи виробничих колективів, здійснення соціальних програм. Цей населений пункт відомий на Вінниччині комунгоспом, який обслуговує селянські двори, а також школи, дитячі садки, підтримує належний екологічний стан сіл, підпорядкованих сільраді. Тутешні мешканці запропонували Голові Верховної Ради внести доповнення та зміни до деяких статей Закону про місцеве самоврядування, а також про вдосконалення системи оподаткування на селі.

Питання власності на землю і формування влади на місцях сьогодні є одними з найактуальніших і найболючіших в Україні. Довкола них переважно і точиться гостра дискусія у суспільстві. Саме на цьому була зосереджена увага Голови Верховної Ради України Олександра Мороза під час зустрічі з колективними сільськогосподарськими підприємствами Калинівського району.

На переконання глави українського парламенту, паювання землі можна проводити лише у випадку, коли земля не буде продаватися. Залежно від її вартісної оцінки, слід запровадити основний податок на землю, вважає Олександр Мороз. Цю думку схвально сприйняли представники сільськогосподарських колективів Калинівського району, які взяли участь у бесідах з ним. Наголошувалося, зокрема, що продаж земельних угідь призведе до затримання розвитку сільськогосподарського виробництва.

Серед вимог до уряду і парламенту України, які передали Олександрові Морозу учасники зустрічі, були, зокрема, питання, пов'язані з необхідністю врегулювати на законодавчому рівні співвідношення цін між сільськогосподарською, промисловою і паливно-мастильною продукцією. Велику стурбованість для сільськогосподарських колективів становлять і нараховані банками відсотки за отримані ними кредити. Порушувалося питання про доцільність їх списання, а також надання сільськогосподарським підприємствам пільгових кредитів для закупівлі техніки, паливно-мастильних матеріалів, а також про необхідність проведення паювання без права продажу землі з нарахуванням відповідних дивідендів власникам паю, зменшення розмірів податків на товаровиробників.

Торкнувшись проблеми формування влади на місцях, Олександр Мороз зазначив, що прийнятий у другому читанні Закон України про місцеве самоврядування визначає, що сільська, селищна, міська Рада народних депутатів у законі визначена як самостійний суб'єкт влади на місцях.

Польові новини

А колись за поливний чотири богарних давали

(Початок на 1-й стор.).

Добрив внесли там по 30 кілограмів у діючій речовині на гектар, хоча слід було б разів у чотири-п'ять більше. То чи варто дивуватися, що в Миколаївській, Запорізькій, ряді інших областей одержали лише 30—50 відсотків урожаю від прогнозованого? Зерна кукурудзи в багатьох місцях збирають по 18—20, овочів — 50—100, сої —5—6 центнерів з гектара. Чим тоді, постає питання, відрізняється поливний гектар від богарного? Подекуди зрошувальні системи й поля геть занехаяли чи й вивели з ладу, техніку розкомплектували й розікрали. Колись працювало до 29 тисяч дощувальних машин і установок, нині їх — тільки 19 тисяч. Майже половина потребує капітального оновлення. Чим поливати? Часті перебої в подачі електроструму не лише гальмують поливи, а й псують техніку.

— Багато хто хотів би все «списати» на фінансові негаразди, водночас простягаючи руку до держави: «Дай!». Проте манни небесної за нинішніх умов бути не може, — зазначив Прем'єр-міністр Павло Лазаренко на нараді аграрників у КСП «Україна» Овідіопольського району на Одещині. — Звідки давати, коли Крим, скажімо, заборгував державному бюджетові 164 мільйони гривень? А на зрошення просить. Та й внутрігосподарські мережі, техніка — то тепер власність КСП, агрофірм, інших структур. І за електроенергію, що витрачається на подачу води, їм платити, й за саму воду. Це не означає, що держава стоїть осторонь. 200 мільйонів гривень передбачено в нинішньому році на зрошення. Безперечно, мало... Є змога дещо виділити додатково під держзамовлення. Слід скористатися взаємозаліками між енергетиками й областями. Є кредити. Інвесторів треба шукати. Власні кошти в інтенсивне зрошуване землеробство спрямувати.

З урахуванням думок і пропозицій на нараді народився, можна сказати, проект майбутньої постанови уряду з проблем докорінного поліпшення справ у зрошуваному землеробстві. Той начерк, що має стати офіційним документом вже до середини квітня, оголосив П. Лазаренко. Конкретність пропонованих заходів вселяє надії: може таки знову наш поливний гектар запрацює за три-чотири богарних!

Георгій ВОРОТНЮК.

Одеська область



Четверта влада.

Свобода слова чи свобода ризику?

У комісіях Верховної Ради

Комісія законодавчого забезпечення свободи слова та засобів масової інформації, очолювана Віктором Понеділком, готує до розгляду на сесії проект закону про державну підтримку засобів масової інформації та соціальний захист журналістів. Він уже розглядався на сесії 7 березня. На жаль, каже Віктор Іванович, зусиллями депутатів правої політичної орієнтації його було заблоковано. Ми розглянули висловлені на сесії зауваження та пропозиції й невдовзі винесемо проект цього закону на повторне друге читання. Активне реагування на нього (в основному схвальне) багатотисячного журналістського загалу ще раз підтверджує: прийняття закону, який має забезпечити виживання і розвиток української преси, — на порі.

У роботі також проект закону про порядок висвітлення діяльності органів державної влади та місцевого самоврядування. Досі це питання взагалі не було врегульоване у законодавчому порядку.

— Поза сумнівом, — сказав далі Віктор Іванович, — інтерес журналістського загалу, а також прогресивної громадськості викличуть парламентські слухання про стан свободи слова в Україні. Комісія вже напрацювала цікавий фактичний матеріал з цього злободенного питання. Обговоренню його та виробленню певних висновків і рекомендацій комісія приділить особливу увагу. Додам, що ми плануємо провести слухання 10 квітня цього року.

Нарешті ще одне принципове питання, яким займається комісія: йдеться про концепцію створення каналу громадського теле- і радіомовлення. У чому її суть? Цей канал має бути створено для об'єктивного висвітлення позицій різних громадсько-політичних течій. А відтак — правдивого показу життя суспільства.

Ще одна важлива функція — виробництво національного теле- і радіопродукту та залучення теле- і радіостудій України до створення вітчизняних програм, чого на сьогодні, як відомо, конче бракує.

Мабуть, важливо й те, що до виходу на загальнонаціональний канал активно залучатиметься продукція обласних теле- і радіокомпаній. Через нього має вестися також широка пропаганда наукових знань та культурних цінностей нашого народу.

Через загальнонаціональний канал має здійснюватися конституційне право різних національних груп населення України на отримання всебічної суспільно-політичної та культурної інформації різними мовами.

Іван ДМИТРЕНКО.

Графік по зарплаті – аж ніяк не сама зарплата

Та навіть і графік, скласти який уряд зобов'язав парламент, — проблема. Такий висновок можна зробити із заяви, що пролунала на засіданні президії Федерації профспілок України. На ньому, зокрема, зазначалося: домовленості щодо розробки і опублікування графіка погашення заборгованості із заробітної плати і пенсій не виконуються. З огляду на це, ФПУ має намір звернутися до Президента із пропозицією про дострокове припинення повноважень Прем'єр-міністра Павла Лазаренка.

Проте у самого Леоніда Кучми, вочевидь, дещо оптимістичніший погляд на проблему. Він доручив Кабінетові міністрів «відпрацювати механізм і розробити відповідний графік» погашення заборгованості із заробітної плати, пенсій, стипендій та інших соціальних виплат, погодивши його з профспілками. Про цю роботу уряд має інформувати населення, а Прем'єр-міністр — главу держави щомісячно.

Виникають запитання: скільки ж доручень потрібно урядові, щоб всього-на-всього розробити графік? З якими саме профспілками його треба погодити? Упродовж скількох місяців Прем'єр-міністр інформуватиме главу держави? І взагалі, невже уряд має чекати доручень, аби виплатити людям зароблені їхньою власною працею гроші?

Що стосується ФПУ, то, судячи з її гасел і, зокрема, змісту телеграми «братерським профспілкам Росії» (в якій — побажання успішно провести загальноросійську акцію протесту 27 березня), а також відмежування від участі у всеукраїнській акції протесту 18 березня, «оскільки її організатори, крім економічних, висували й політичні вимоги», вона не претендує на велику політику. І в той самий час має намір заявити протест прем'єру. А ось Національна конфедерація профспілок України уклала угоду про спільну діяльність з Народним рухом, який зобов'язався представляти інтереси союзника в органах законодавчої і виконавчої влади. Натомість Національна конфедерація погодилася брати участь у виборчому об'єднанні «Рух за народ, за Україну».

Отже, можна припустити, що профспілки (з різними лідерами) все ж не так сподіваються на графіки, як на політичний карт-бланш під сусом майбутніх виборів.

Вікторія СВІТЛАНОВА.



Копійка гривню береже

Кабінет міністрів розглянув питання «Про підсумки виконання державного бюджету України за 1996 рік та заходи щодо наповнення доходної частини бюджету».

Аналіз становища, проведений міністром фінансів Ігорем Митюковим, засвідчив, що частина міністерств і відомств перевитрачає бюджетні кошти, а з іншого боку — ряд областей і регіонів заклав у місцеві бюджети занижену доходну частину, що також збільшило заборгованість з бюджетних виплат.

Щодо спільних підприємств, то Прем'єр-міністр П. Лазаренко зазначив, що в результаті їх діяльності, за його підрахунками, бюджет недобрав 4 млрд. гривень. Саме таку суму держава заборгувала своїм громадянам. З них, за підрахунками П. Лазаренка, 85 відсотків недоплатили 186 СП, які діють у галузі нафто- і газопостачання, торгівлі коксом, виробництва і торгівлі продовольчими товарами та безалкогольними напоями.

Тож Прем'єр-міністр України П. Лазаренко запропонував наступного понеділка розглянути проект постанови, яка визначить шляхи наповнення бюджету і погашення заборгованості у зарплатах і пенсіях. Кабінет міністрів прийняв також постанову «Про вдосконалення системи залучення зовнішніх фінансових ресурсів та обслуговування державного зовнішнього боргу, впорядкування, залучення і використання іноземних кредитів, що надаються під гарантії Кабінету міністрів».

Володимир КОРОЛЮК.

Вектори переведено. Куди йдемо?

Коментар оглядача

У тому, що Рада національної безпеки і оборони заговорила безпосередньо про економічні проблеми держави, нічого дивного, адже економічна безпека — одна із складових загальнонаціональної. Мова про те, як саме, в якому ракурсі рада зайнялася цими проблемами. Останнє засідання, рекордне за тривалістю (понад п'ять годин), дає підстави припускатися думки, що РНБО постала в ролі такого собі «чистильника»-санітара, насамперед кадрового. Даремно Володимир Горбулін намагався переконати журналістів, що засідання присвячувалося не лише ситуації на ринку енергоносіїв, а загальноекономічним проблемам держави. Судячи з висновків, гостра розмова точилася переважно довкола саме ринку енергопостачання. Діяльність уряду в цьому напрямі визнано незадовільною, бо створено ситуацію монополізації енергоринку окремими трейдерами, запроваджено неефективну політику регіонального постачання енергоносіїв, держбюджет не дочекався великих грошових надходжень у вигляді податків. У цьому таки розрізі вказувалося на згубну практику діяльності на енергоринку спільних підприємств, які отримали можливість багато працювати на себе, і мало — на державу, а тому визнано за доцільне законодавчо змінити умови їхньої діяльності. І нарешті, запропоновано Президентові України змінити керівників Держкоматома і Держкомгазу та «деяких інших».

Коли пригадати окремі моменти виступу Леоніда Кучми у Верховній Раді з приводу свого Щорічного послання, то цілком очевидно, що РНБО лише виконувало волю глави держави (зроблено це сповна чи ні — то вже інше питання). А отже, виходить, що саме в цьому органі Леонід Данилович хоче бачити ту «сильну руку», яка у вирішальний момент не здригнеться. Тобто те, чого він так і не побачив у Координаційному комітеті з боротьби із корупцією і організованою злочинністю.

Таке переведення векторів з одного державного органу на інший можна зрозуміти по-різному. На Координаційному комітеті на ті чи інші проблеми треба дивитися через вузьку призму мафіезації і корумпованості державної влади й називати речі відповідними кримогенними термінами, для чого бракує і доказової бази, аргументів, політичної волі і сміливості. Інша річ — РНБО, тут, як бачимо, про те саме можна сказати обтічно, змішуючи економіку з політикою й уникаючи термінів Кримінального кодексу. А ефект для загалу — більший. Йдеться бо про національну безпеку України. Хто проти?

Ситуації, в якій опинився секретар Ради нацбезпеки й оборони, не позаздриш ще й тому, що свої корективи може внести і процес проходження й прийняття у Верховній Раді законопроекту про РНБО (як і неприйняття?). Утім сам Володимир Павлович не позбавлений оптимізму щодо прийняття цього законопроекту, як він висловився, ще цим складом парламенту.

Анатолій БЕНЬ.



Нічийні діти, як вас обігріти?

***На виконання** президентської програми «Діти України», у Львові почав діяти притулок для неповнолітніх. Вихователі взяли на себе роль хрещених батьків для безпритульних, «нічийних» синів і дочок, які з вини дорослих потрапили до категорії соціопатів.*

Іван Сорока, завідуючий притулком, перепитував мене: чому Людмила Кучма, дружина Президента, не відвідала установу? Коли вона перебувала з благочинними цілями у Львові, сюди навідалося обласне керівництво. Оглянуло непрезентабельний поки що фасад будівлі (колишнього дитсадка) і, неважко здогадатися, вирішило, що не гоже показувати таке першій леді. Її повели до облаштованого дитбудинку, не обділеного гуманітарними місіями і спонсорською допомогою. У репортажах, присвячених візиту високої гості, діти були схожі на маленьких Барбі (такі ж чепурні), продемонстрували феєрверк талантів, і бракувало їм, схоже, хіба що пташиного молока. Доки ж ми будемо фарбувати пожухлу траву в зелений колір перед приїздом сановних осіб? Хіба для дружини Президента є таємницею те, що через чорні діри в бюджеті потерпають і дитячі установи?

Тільки-но ми з Іваном Тимофійовичем переступили поріг кімнати, як до нього кинулася й довірливо пригорнулася дев'ятирічна Леся:

— Дядю Ваню, чи можна з вами поговорити?

Потому взяла мене за руку, попрохала відійти вбік і шепнула:

— Тьотю, а у вас щось є?

Сховала в кишеньку пакетик жуйок і довірливо, не чекаючи моїх запитань, повідала свою історію. Та передусім попрохала, щоб я не повідомляла її маму й тата, що вона перебуває в притулку. Леся сама приїхала з Нового Роздолу до Львова. Мати відрядила її шукати батька, аби жити з ним. Але Леся до батька не пішла («Я йому не потрібна, в нього нова сім'я»), купила собі трохи печива й цукерок, відтак підійшла до першого ж міліціонера, який трапився їй на очі, й попрохала:

— Дядю, заберіть мене куди-небудь.

На той час адреса «куди-небудь» вже була відома: Кульпарківська, 17.

У «нічийної» при живих батьках донечки такі дорослі очі, годі витримати їх погляд. Навіть бувалий у бувальцях «дядя Ваня», який має великий досвід роботи зі складними дітьми, іноді не може стримати непрохованих сліз. Коли слухала Лесю, подумалося: от якби кілька таких дітей привести до нашого парламенту і надати їм слово. Можливо, живий пріоритет сам собою вийшов би на перший план?

Доля Лесі попри всі обставини ще не найгірша, бо її психіка витримала випробування, ангел-хранитель привів до добрих людей. Та не кожна дитяча душа витримує наругу. Якось до міської служби в справах неповнолітніх, яку очолює Василь Гунько, привели шестирічного хлопчика, який переспівав такий репертуар сороміцьких пісень, що у чоловіків вуха в'янули. Інший його ровесник, тремтячи від холоду, сидить на асфальті з простягнутою рукою. Його «завербували» дорослі або ж циганчуки, які різними способами залучають малолітніх до жебракування, й успішно роблять бізнес на грунті дитячої безпритульності.

Важко знайти управу на кочівників. Зокрема біля готелю «Львів» чергує смаглявий «роботодавець» років 13-14. Він видає «наряди» молодшим хлопчакам. Ті біжать мало не під колеса автомобіля, протирають скло, отримують «гонорари» і віддають гроші циганчукові. І на жебракуванні, і на таких послугах можна заробити 100-150 гривень щодня! Винагорода за «працю» буває всякою, як і способи залучення маленьких рабів.

Василь Гунько, завідуючий відділом міської служби в справах неповнолітніх, розповів про затримання 12-літнього хлопчика, руки котрого були геть покололі шприцом. Наркоман. Таких спочатку пригощають, втягнуть, а потому змушують заробляти на зілля різними способами. Нерідко квартирними крадіжками. Ось такий контингент попадає до притулку. Різними шляхами. Хтось потрапив на очі працівників комісії чи міліції (а безпритульні здебільшого ховаються), когось підібрали і привели добрі люди.

— На регулярні рейди, — каже Василь Гунько, —бракує коштів, бензину, транспорту, виконавців. У відділі лише п'ять чоловік, а на обліку — близько 900 неповнолітніх. Підрозділи кримінальної міліції в справах неповнолітніх зорієнтовані більше на розкриття злочинів, а не на профілактику і по суті підміняють карний розшук.

Звісно, здійснювати репресивні функції було легше, аніж дошукуватися до корінця зла, аби висмикнути його із грунту. Для цього потрібний особливий дар-кредит довіри. Ним володіють Василь Гунько та Іван Сорока. Тому й об'єднали свої зусилля як однодумці. Зійшлися на тому, що покалічені душі, які блукають манівцями, вже не реагують на суворі вердикти, цінні вказівки. Лише серцем можна достукатися до серця. Свого часу, працюючи в Ленінградській колонії для неповнолітніх, Василь Гунько возив своїх підопічних до театру. Без супроводу, без спеціального транспорту. Ніхто не втік — ось що значить довіра.

Я мала нагоду послухати, як гаряче Іван Тимофійович переконував бабусю 15-літнього Романа, що її онук хороший хлопець, любить техніку, хоче вивчитися. Упіймавшись на крадіжці, він зрозумів, що йому загрожує надалі, і тепер стане іншим. Треба, щоб він закінчив у Дрогобичі 9-й клас. А бабуся слухала й не йняла віри, плакала, скрушно похитуючи головою.

— Візьміть його кудись, я боюся тої дитини. Він з десяти років утікає з дому. Я ходила віск зливати на нього, і мені сказали, що в Романа вселився чорт з хвостом і рогами, й керує ним...

А чого дивуватися з «чорта»? Може, такі плоди дає карма батьків, які підкинули трирічного хлопчика бабусі на виховання і... викреслити його зі свого життя? Колись ця жінка недовиховала сина і той зрікся власної дитини, а тепер онук утікає світ за очі від бабусі.

І такі педагогічні ребуси — щодня. Притулок розрахований на 55 осіб, які перебувають тут протягом тридцяти днів. За цей час треба вирішити долю дитини, направити її з компасом віри й надії в дитбудинок, інтернат або й до рідних у сім'ю. Але потому ця сім'я буде під пильним контролем. Подальша доля дітей також відслідковується.

Працювати з такими дітьми непросто, до того ж завідуючий максималіст. Сам працює жертовно на мінімальну зарплатню й від інших цього вимагає. А хто не витримує, мусить іти. Кількох він уже звільнив. Серед них — і свого товариша з посади завгоспа. Бо той не хотів їздити по об'єктах на власній машині і витрачати власний бензин. Коли Іван Тимофійович прийшов привітати приятеля з днем народження і побачив стіл, що ломився від наїдків і напитків, він покартав його:

— Ми з тобою разом ходимо до церкви. Чого ж варті твої молитви? Ти ж не бідуєш, а пошкодував витратитися на ближнього...

Ще коли на конкурсних засадах з-поміж багатьох претендентів відбирали кандидатуру завідуючого, в одній із львівських церков відслужили молебен, аби на посаду прийшла людина «від Бога».

Так і сталося. Завідуючий оголосив «персоною нон грата» працівницю санепідемстанції, яка роками тягла з кухні все, що їй подобалося, коли тут ще був дитсадок.

Його донечки приходять сюди й проводять з дітьми заняття, ігри. Нерідко на власні гроші купує для них хліб і цукерки. Діти, буває, голодні, бо раціон скромний через мізерне харчування. Коли холодно, їх годі було вивести на прогулянку: бракувало теплого одягу. Доводиться випрошувати в різних добродіїв старі меблі, одяг, картоплю. Притулок має статус обласного, та на клопотання Івана Сороки відгукнулася лише адміністрація Залізничного району міста: передала телевізор, книги.

Поки що втілювана в життя програма «Діти України» нагадує немовля, яке ледь спинається на ноги. Та перший крок зроблено. Найголовніший. Від болю до болю, від серця до серця.

Оксана ТЕЛЕНЧІ

Львів.

Трохи гіркий монолог, але з присмаком оптимізму

***Два десятиліття** працює в державних установах Криворіжжя ця енергійна, мудра, з добрим серцем і ніжною душею жінка. Сьогодні Лариса Трофименко — голова Криворізької райдержадміністрації і голова райради, депутат обласної ради.*

Ось так склалася доля. А прикладом на все життя став для неї батько-педагог, якого любило і поважало все село. Отож Лариса Сергіївна теж закінчила філфак, і після трагічної загибелі батька, Сергія Миколайовича, очолила педколектив рідної Новолозуватської школи. І вже працюючи в райвиконкомі, заочно закінчила сільгоспінститут та одержала диплом агронома.

— Доля дала мені змогу працювати з людьми, яких я люблю. То нині, на своїй посаді, прагну не стільки керувати й розпоряджатися кимось, скільки допомагати людям: інвалідам, пенсіонерам, сиротам... Наш район живе, а не виживає. Збережено трудові колективи, виникають нові. Підтримуємо всіх, хто береться за діло, корисне для села. Тому й знаходимо кошти там, де інші їх не бачать. Торік двадцять сімей учителів і медиків отримали сучасні двоповерхові котеджі. Прокладено тридцять кілометрів газопроводу. Усі школи і дитсадки відремонтовані. Діти навчаються у теплі й мають гаряче харчування. Пенсіонери, одинокі, престарілі забезпечені паливом. Не забуваємо і про будівництво.

Намагаюся зробити хоч десять відсотків від того, що зробив в області для соціального відродження села Павло Іванович Лазаренко. З ним я працювала понад десять років — у нього було справді чому повчитись. І я вдячна долі, що так сталося.

Свої стосунки з підлеглими будую на цілковитій довірі, виходячи з інтересів людей, задля яких ми й працюємо. А це, погодьтеся, покладає на всіх високу відповідальність. Спочатку ти людина — зі своїми обов'язками, зі своїми потребами, а вже потім — агроном чи будівельник. На тому і стою.

Особливо сьогодні нелегко сільським жінкам.

І в полі, і на фермі — усюди великий тягар роботи ліг на їхні плечі. А ще у кожної сім'я, діти... Добре, коли в сім'ї спокій, взаєморозуміння. І як страшно, коли після виснажливої роботи повертається жінка додому, а там — п'яний чоловік або ще щось таке. Я кажу про це так, бо знаю життя сільських жінок, дуже їм співчуваю, розумію їх душі та кривди і намагаюся, коли вони приходять до мене на прийом, зробити усе можливе, щоби бодай чимось їм допомогти.

Якщо хочете знати, то в усіх селах прагнемо створити такі умови, щоб чоловіки мали чим займатися, щоби дбали про дітей, а не заглядали в чарку.

Кожна жінка вірує, бо створена для затишку та спокою на землі, для захисту чоловіків і дітей. Жінка для всіх хоче добра. І просить Всевишнього, щоб так і було. Де беру сили? Від людей. Тільки від них. Подивіться, як їм важко сьогодні. Але завітайте до них на весілля чи на якесь інше родинне свято — там і жарти, і сміх, і пісні... Ось цей оптимізм наших людей і стимулює, наповнює змістом усе те, чим доводиться займатися з раннього ранку до пізнього вечора.

Монолог записала Валентина САФРОНОВА.

Криворізький район Дніпропетровської області.

У номер

● *Харків*

Їм хоча б відчути світ

Харківській гімназії для сліпих дітей — 110 років. Унікальна гімназія, в якій вперше розроблено методику навчання і виховання дітей, що повністю або частково втратили зір, зустрічає свій черговий ювілей цілковитими злиднями. Для надання гімназії хоч якоїсь допомоги місцеві меценати і релігійні організації проводять благодійну акцію «Ми з вами». Однак тих коштів, що передбачено зібрати, вистачить хіба що на найнеобхідніше: продукти харчування, медикаменти, хірургічні операції.

● *Кіровоград*

Банк — за комбайни

Рішення про участь у фінансуванні серійного виробництва олександрійських зернозбиральних комбайнів «Лан» і «Фермер» ухвалили на своїх зборах акціонери обласної філії агробанку «Україна». Крім надання власних коштів на випуск вітчизняних комбайнів вони вирішили клопотатися перед Національним банком України про відкриття спеціальної кредитної лінії під виробництво зернозбиральної техніки олександрійськими машинобудівниками.

● *Чернігів*

Що чистіше, то прибутковіше

На ЗАТ «Пивзавод «Десна» встановлено нове німецьке обладнання. З допомогою сучасних очищувачів напої стануть м'якші, набудуть неповторного смаку. Чернігівські пивовари сподіваються, що конкурентоспроможність їхньої продукції зросте на кілька порядків.

● *Одеса*

Німці обрали Кілію

На Кілійському суднобудівному-судноремонтному заводі щойно спущено на воду річковий контейнеровоз. Він став першим і головним із цілої серії таких суден, що їх мають намір спорудити тут на замовлення німців. Для підприємства, що певний час простоювало й відчувало гостру фінансову скруту, почався, схоже, період відродження.

Пам'ятки

Храми чекають повернення боргів

***Зведення** по-варварськи зруйнованого Успенського собору та комплексу Михайлівського Золотоверхого монастиря —головна мета Всеукраїнського фонду відновлення видатних пам'яток історико-культурної спадщини імені Олеся Гончара.*

На першій конференції фонду повідомили, що відновити обидва собори планують до 2000 року. Однак чи вдасться реалізувати ці благі, проте надто сміливі наміри у вкрай короткий термін — залишилося менше трьох років — стверджувати ніхто не береться. Проект загруз у безлічі невирішених питань, у тому числі й фінансових.

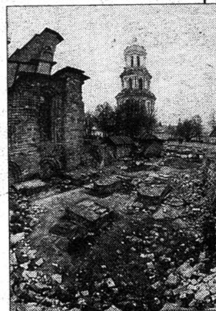
Для спорудження власне будівель соборів необхідно близько 70 мільйонів гривень. Торік фонд виділив близько 165 тисяч гривень. Роботи розпочалися, однак фахівці стверджують, що й до сьогодні під питанням є завершення наукових досліджень, спелеологічних та археологічних робіт. Передбачені терміни для проведення таких робіт вже порушено.

Досі невідомо хто фінансуватиме оздоблювальні та внутрішні роботи. Тому голова правління фонду академік Петро Тронько закликав засоби масової інформації до плідної співпраці - аби зробити усе можливе для залучення до збору благодійних внесків та пожертв якомога більшої кількості державних організацій, приватних осіб, іноземного капіталу. **За підрахунками Петра Тимофійовича, загалом на спорудження двох храмів потрібно близько 200 мільйонів гривень. Поки що маємо мізер.**

Благородною ідеєю відновлення храмів серед інших структур, схоже, найбільше перейнявся лише Національний банк України. Голова його правління Віктор Ющенко пообіцяв залучити «до святої справи» приватний капітал. Окрім того, 75 вітчизняних банків з легкої руки пана Ющенка зголосилися перерахувати свій одноденний заробіток на потреби проекту. Водночас НБУ планує випустити 10 ювілейних монет серії «Духовні скарби України». В. Ющенко запевнив, що весь прибуток, отриманий від реалізації цих монет, «піде на відновлення Михайлівського Золотоверхого собору та Свято-Успенського собору Києво-Печерської лаври». На думку голови НБУ пам'ятні монети матимуть попит в Україні та за її межами, адже їх виготовлятимуть із золота та срібла, а прибуток від їх емісії складе кілька мільйонів гривень.

Схоже, що світські особи та установи хоч як можуть, все ж таки піклуються про відновлення святинь. Чого не скажеш, на жаль, про релігійні громади. Церква займає вичікувальну позицію й ігнорує цей проект. Очевидно тому, що досі не визначено, якій єпархії належатимуть відновлені храми. Питання «прописки» вирішуватиме уряд. А поки що, за словами академіка Петра Тронька, ні УПЦ Київського, ні УПЦ Московського патріархатів не відраховали на відновлення визначних культових споруд жодної копійки.

Алла РОМАНЧУК.



На знімку: ось вже 55 років головна святиня Києво-Печерської лаври — Велика Лаврська церква Успіння Пресвятої Богородиці — лежить в руїнах.

Точка зору

Велике мистецтво в Малій залі

Серед найбільш яскравих музичних подій театрально-концертного сезону нинішнього року — філармонійний концерт лауреата міжнародних конкурсів піаністів Михайла Данченка. Молодий музика — випускник Київської середньої спеціальної музичної школи імені Лисенка (клас відомого фортепіанного педагога, заслуженого працівника культури України Наталії Гриднєвої).

Нині Михайло Данченко — студент Вищої музичної школи в німецькому місті Ганновері, учень професора Володимира Крайнєва, нашого земляка — харків'янина.

Минулого року блискучою перемогою київського піаніста завершився щорічний міжнародний конкурс імені Бухоні у Больцано (Італія). Тоді разом зі званням лауреата М. Данченко одержав третю премію.

Піаніст виконав твори Клементі, Шумана, Ліста, Рахманінова, Брамса. Повною мірою проявилося яскраве романтичне обдарування музиканта: найбільш сильне враження залишили його інтерпретації творів композиторів саме цього стилістичного напряму.

Михайло продемонстрував блискучу фортепіанну «форму», неабияку виконавську волю: всі найскладніші твори були виконані без очевидних утруднень; здавалося, що після бездоганно зіграних «на біс» етюдів він міг би запропонувати публіці й треті відділ концерту.

Переповнена філармонічна зала не вмістила всіх, хто прийшов послухати піаніста. Здивування у слухачів викликало проведення концерту у Малій залі філармонії.

Гадаю, що наші обдаровані інструменталісти повинні мати можливість грати у Колонній залі. Тим більш, що європейські концерти Михайла Данченка вже кілька років проходять у найпрестижніших залах Австрії, Франції, Німеччини...

Лише тоді натхнення й майстерність, якими нас обдарував талановитий піаніст, отримають гідну акустичну «оправу».

Євген КУРИШЕВ,
кандидат педагогічних наук.



На знімку: Михайло Данченко.

«Трубить Трубіж» завдяки «Мотор Січі»

Поема Бориса Олійника «Трубить Трубіж», яку вперше було представлено на суд читачів у «Голосі України», щойно вийшла книжечкою в Запоріжжі. Накладом 5 тисяч примірників її видрукували у видавництві «Дека» відкритого акціонерного товариства «Мотор Січ».

— Я вдячний долі, що вона поріднила мене з цим підприємством-велетом, — сказав Борис Ілліч. —Кланяюся всьому колективу «Мотор Січі». Переконаний, що саме за такими підприємствами майбутнє України. Без культури ми не зможемо налагодити і нашу виробничу дисципліну, бо культура передбачає підзвітність перед батьком-матір'ю, своїм підприємством, народом, перед своєю Вітчизною.

Приготування

Галич в очікуванні іменин

Відбулося друге засідання оргкомітету з підготовки по відзначенню 1100-річчя Галича. Міністр культури та мистецтв Дмитро Остапенко зазначив, що на заходи по святкуванню потрібно 71,8 мільйона гривень. Вони, зокрема, призначені для завершення розробки генерального плану міста, випуску друкованої продукції, ремонту церкви Святого Пантелеймона, Митрополичих палат тощо. На проектування і виготовлення пам'ятника князю Данилу Галицькому вже виділено 352 тисячі гривень.

Утім нині нелегко відшукати ресурси, які допомогли б належним чином відсвяткувати ювілей міста. Проте лише після прийняття бюджету для цих цілей буде виділено 1,6 мільйона гривень. Додатково уряд виділить ще 5 мільйонів гривень, які Прем'єр-міністр Павло Лазаренко доручив надати протягом другого - третього кварталів. Крім цього, він висловив пропозицію залучити до цієї справи українців, що проживають за кордоном, повідомляє ДІНАУ-Укрінформ.

«Світязь» живе і творить

Завдяки зусиллям письменників і спонсорів Волині побачив світ четвертий номер альманаху обласної організації Спілки письменників України з поетичною назвою «Світязь». В новому випуску, крім поезії та прозових творів, чільне місце відведене історії Волині, поверненню із забуття імен, котрі творили історію. Вміщено цікаві дослідження про письменників Модеста Левицького і Миколу Калинчука, визначних діячів князівської та козацької доби, які родом з волинського краю.

Богдан БЕРЕКЕТА.

Волинська область.

Спорт

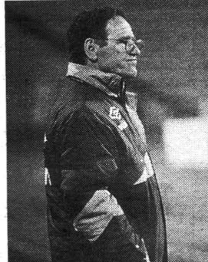
Йожеф САБО: «Інтереси збірної — понад усе»

Сьогодні авіаміст з'єднає Київ та іспанську Гранаду. Ним до місця зустрічі з національною командою Албанії у відбірковому матчі чемпіонату світу вирушить збірна України. А після повернення додому, 2 квітня, нашу головну команду чекає ще одна важлива гра в рамках світової першості — з футболістами Північної Ірландії.

Останні приготування перед відльотом на Піренеї українська збірна проводила під Києвом, на динамівській базі в Кончі-Заспі.

На місце «в основі» претендують такі гравці: воротарі — Близнюк («Дніпро»), Шовковський («Динамо»), Суслов («Зальцбург», Австрія); захисники — Беженар, Ващук, Головко, Лужний («Динамо»), Парфенов («Чорноморець»), Скрипник («Вердер»), Старостяк («Шахтар»); півзахисники — Зубов, Кривенцов, Орбу («Шахтар»), Калитвинцев, Кардаш, Косовський, Михайленко («Динамо»); нападаючі — Гусейнов («Чорноморець»), Ребров, Шевченко («Динамо»).

Головний тренер нашої команди Йожеф Сабо висловив думку, що його підопічні мають хороший шанс домогтися права виступати у фіналі світового чемпіонату-98 і працюють із повною віддакою. На жаль, травмовані і не зможуть взяти участь у наступних матчах збірної захисники — динамовець Дмитрулін і Попов із «Зеніта» (Санкт-Петербург). Зате одужав і відновив тренування досвідчений Лужний із київського «Динамо».



Є відеозаписи матчів за участю албанців. Однак цієї інформації про суперників явно замало..

Йожеф Йожефович, як ніколи люб'язний і щирий у спілкуванні, зазначив також, що порівняно з переможною для нас першою грою в Белфасті Північна Ірландія —Україна, суперник значно додав у майстерності. Свідчення тому — впевнені дії британців проти збірної Німеччини в гостях і перемога 3:0 над бельгійцями.

За рахунок пресингу спробуємо «відрізати» їх від м'яча, позбавити можливості грати на «другому поверсі», — поділився планами тренер. А ще він поставив під сумнів проведення матчу з північноірландцями на НСК «Олімпійський».

Якщо газон на головному стадіоні країни буде такої якості, як під час нашого товариського поєдинку з молдаванами, то це буде на руку нашому суперникові. Тому краще грати на «Динамо», — рішуче сказав Й. Сабо. — Добре розумію, що динамівські трибуни можуть розмістити менше вболівальників. але сподіваюся на їхнє розуміння ситуації. Інтереси збірної — над усе!..

Віктор БРАНИЦЬКИЙ.

Хокей. Чемпіонат світу. Група С. Україна—Словенія —3:2. До фінального турніру учасники вийшли з такими показниками: Україна — 2 очка, Естонія, Японія — по 1, Словенія — 0.

Де лежать ключі до безпеки



НАДЗВИЧАЙНИЙ і Повноважний Посол України Костянтин Масик майже п'ять років представляє нашу державу у чотирьох північноєвропейських країнах — Фінляндії, Данії, Швеції, Норвегії. Резиденція посла розташована у Гельсінкі. Тож йому щонайменше чотири місяці на рік доводиться проводити в дорозі. Чи не правда, посада, варта книги рекордів Гіннесса?

Кореспондент «Голосу України» взяв інтерв'ю у пана посла.

— Костянтине Івановичу, вам, очевидно, як, до речі, і багатьом іншим українським дипломатам, довелося починати з «чистого аркуша»?

— А от і не зовсім точно. Принаймні, тут, у Гельсінкі. Відносини нашої незалежної держави з Фінляндією беруть початок 27 липня 1918 року, коли уряд цієї країни визнав за необхідне направити дипломатичну місію в Українську Народну Республіку. І вона була туди направлена.

Та й тут, у Гельсінкі, працювало посольство України. Правда, недовго — так розпорядилася історія.

А от з Данією, Швецією і Норвегією справді довелося розбудовувати відносини з нульової позначки.

— Президент Фінляндської Республіки Матті Ахтісаарі під час візиту в Україну сказав, що наші дві країни живуть у тіні великих держав, тому ми маємо таке тяжіння одне до одного...

— Ми не мала країна, але з маленькою Фінляндією, як і з Данією, Швецією і Норвегією, маємо спільне історичне коріння. Ці держави відкрили шлях із варяг у греки. Та й Володимир-хреститель Русі за першу дружину мав шведку, а Ярослав Мудрий віддавав своїх доньок у заміжжя саме до цих країн.

Чому ходили шляхом із варяг у греки? Бо він з'єднував цивілізовану Європу з цими країнами. Для нас нині цей шлях надзвичайно сучасний.

— Що на ньому?

— Модель розвитку цих північноєвропейських країн, досвід побудови їхнього суспільства надзвичайно цікавий для України. Скажімо, Фінляндія — держава широкої, парламентської демократії з віковими традиціями. Була залежною околицею Росії. Нині країна — член ЄС, живе, як хоче, ні в кого не питаючи, як їй жити. Це і наш магістральний шлях — інтеграція в євроструктури.

І хоч вони по-різному присутні в європейських інституціях: два роки тому членами ЄС стали Данія, Швеція і Фінляндія, а Норвегія цей шлях не влаштовує. Але Норвегія і Данія — члени НАТО, а Фінляндія — позаблокова країна. Міністр закордонних справ Данії нині очолює ОБСЄ. І всі чотири країни об'єднані в спільну регіональну організацію — Північноєвропейський союз, де вони разом розв'язують і економічні, і політичні питання. Тут, як у мініатюрі, відображаються і відбуваються всі процеси, що розвиваються в Європі і світі.

Для нас же найцінніше, що вони всі разом і кожна окремо підтримують Україну в її прагненні інтегруватися до європейських структур. Це наші друзі, готові підставити плече у скрутну хвилину. Скажімо, коли сталась екологічна катастрофа у Харкові, то вже наступного дня уряд Швеції розпорядився безплатно виділити дев'ять насосів і машинами відправив їх разом з фахівцями в Україну.

— Ці країни виявляють до України який інтерес — політичний, економічний?

— Різнобічний. Насамперед вони дбають про те, щоб у країнах, які з ними сусідять, і у сусідів їхніх сусідів був лад і стабільність. І коли ще недавно пріоритетними для них були Польща, країни Балтії і північ Росії, то нині до них увійшла і Україна. Наприклад, два тижні тому уряд Швеції підписав важливий документ: «Україна: напрями розвитку співпраці». Це фактично програма співробітництва наших країн. Ми стали державою, яку поважають північноєвропейські країни. І не тільки поважають, а й рахуються з нею. Колись Президент Естонії Ленарт Мері сказав: «Ключі від безпеки Таллінна лежать у Києві». Тут це добре усвідомлюють. Знаєте, якось я прочитав в одній з місцевих газет таке визначення щодо нашої країни: «Україна — пуп Європи». Щось є у такому сприйнятті нас цими країнами...

— А коли зачепити більш конкретні теми, скажімо, пряме співробітництво, наприклад, Фінляндії і України?

— О, як багато тут можливостей, і можливостей реальних! Скажімо, в енергозбережних технологіях. У Фінляндії є фірма «Алфстрен», яка випускає котли, що у них горить усе — від торфу до сміття. Наприклад, два райони Копенгагена опалюються винятково міським сміттям, яке згорає у цих котлах, хоч там достатньо і газу, і мазуту. Я собі уявив отаке у Києві — і відразу, два роки тому, до тодішнього глави міської адміністрації з пропозиціями. Дуже вигідними для міста. Досі думають.

Або, скажімо, фінни вміють робити бізнес на підготовці кадрів. На базі інститутів та університетів мерії створюють технополіси. Мерія вкладає не лише 50 відсотків акцій, а й заробляє на цьому. Це — як бізнес-інкубатор. Співробітники нашого посольства зібрали документи, як це робиться, вже три роки розсилаємо їх усім можливим зацікавленим особам в Україні. Недавно відізвався Олег Дьомін — голова Харківської обласної держадміністрації. Можливо, він виявить справжній інтерес.

Проте не все так безнадійно. Фінляндія хоч і розташована усього за 600 кілометрів від Полярного кола, але технологіям її сільськогосподарського виробництва може позаздрити будь-яка, навіть більш благополучна у природному середовищі країна. Тут урожай зернових становить 50—60 центнерів з гектара, а цукрових буряків — 600. Тому в цій галузі ми вже маємо і спільні здобутки, і чимало проектів, що, я певен, реалізуються.

— А що ви можете вважати найбільшою винагородою за вашу працю?

— Я не за винагороду працюю...

— Знаєте, як кажуть, добре слово...

— Коли так... Мабуть, те, що Україну і знають, і поважають у країнах, де я її представляю. А ще визнання Президента Фінляндії Матті Ахтісаарі нашому Президенту про те, що все, зроблене у відносинах України і Фінляндії, — заслуга посла. Я тільки додав би, що і заслуга дипломатів, які працюють у посольстві.

На знімку: Надзвичайний і Повноважний Посол України у Данії, Швеції, Норвегії і Фінляндії Костянтин Масик.

Інтерв'ю взяла Валентина ПИСАНСЬКА.

Хроніка. Факти. Події

Київ

Про що говорили — державна таємниця

Президент України Леонід Кучма зустрівся із заступником Секретаря Ради безпеки Росії Борисом Березовським. Як повідомило агентство «Інтерфакс-Україна», секретар Ради національної безпеки і оборони України Володимир Горбулін, усі переговори Б. Березовського у Києві, у тому числі й зустріч із самим В. Горбуліним, відбулися в «конструктивній атмосфері». Проте В. Горбулін не став говорити про подробиці переговорів або хоча б називати їх тему, пославшись на сувору конфіденційність. Експерти в Києві схильні вважати, що під час зустрічі Б. Березовського з Президентом обговорювалися питання, які можуть порушуватися на очікуваній зустрічі президентів України та Росії. Плановано ця зустріч відбудеться у Москві під час перебування Л. Кучми на саміті глав держав СНД.

Белград

Новий прем'єр з новою програмою

Союзна Скупщина Югославії призначила Радоє Контича Головою нового союзного уряду. В програмній промові перед депутатами парламенту новий прем'єр сказав, що стратегічна мета нового кабінету — побудова Союзної Республіки Югославії — сучасної і демократичної держави. У зовнішній політиці головна мета —реінтеграція до міжнародного товариства, де пріоритет матиме європейська орієнтація. Новий уряд обстоюватиме нормалізацію дипломатичних і економічних відносин з колишніми югославськими республіками.

Лондон

Податки вигідно сплачувати вчасно

У Великобританії змінюється система непрямого оподаткування у сфері страхування, що зачепить інтереси мільйонів британців і, передусім, малозабезпечені шари населення. Обсяг виплат до страхових організацій за страховками за жилі будівлі та особистий автотранспорт збільшиться з 2,5 до 4 відсотків, а вартість відрахувань за страхування туристичних подорожей сягатиме 17,5 відсотка. Водночас запроваджується матеріальне заохочення населення за вчасну сплату податків.

Вашингтон

Ядерна зброя — дороге задоволення

Сполучені Штати витрачають цього року на своє ядерне озброєння 34 млрд. доларів, що становить 13 відсотків військового бюджету країни. Такий висновок містить дослідження групи експертів авторитетного Інституту Брукінгса, котрі полічили, в яку суму обходяться американській державі запаси ядерної зброї. 26 млрд. доларів піде нинішнього року безпосередньо на управління, підтримку боєготовності, модернізацію стратегічних ядерних озброєнь США і контроль за ними. Решту 8 млрд. доларів буде витрачено на забезпечення безпеки і захист ядерної зброї, її скорочення відповідно до міжнародних угод.

Був першим «Креді»...

НА ПАРИЗЬКИХ Великих бульварах одна будівля явно випадає із блискучого архітектурного ансамблю. «Якесь пожарище», — подумалося...

—О, за цим будинком, — перехопив мій спантеличений погляд співрозмовник, —величезний фінансовий скандал. Це горіла головна будівля банку «Креді ліонне»!

І враз пригадалися, спливли перед очима шапки-заголовки паризьких газет із «розбором польотів» у ще не далекому минулому гранда світового масштабу, найпрестижнішого національного банку Франції. Ця банківська історія, думається, стане повчальною і для нас...

У 90-х роках «Креді ліонне» ріс, наче на дріжджах, і жирував, багатомільярдними інвестиціями в нерухомість розкидався направо й наліво, шикував і шокував придбанням заморської компанії «Метро Голдвін Мейєр» і т. д., і т. ін. І був при цьому стовідсотково впевнений, що у разі чого держава не полишить у біді, подасть руку. Тим часом провали йшли за провалами. І одного дня усім стало ясно: король «Креді ліонне» — голий. Щоб урятувати гордість нації, уряд нині має вкласти в нього 130 мільярдів франків. Аби уявити собі, яка це для Франції прірва грошей, зауважу, що 130 мільярдів — це приблизно 40 відсотків усіх тих коштів, які уряд збирає до казни через прибутковий податок. Поки що влада безуспішно пробує знову й знову втримати банк на плаву. Уже тричі затверджувалися відповідні програми і тричі вони канули в Сену. А тут ще халепа — Європейська комісія на дорозі.

Тільки після дозволу цієї авторитетної комісії французам і можна буде робити нові вливання. А поки що міністр-делегат з питань бюджету А. Ламассур запевняє всіх, і в першу чергу рідних платників податків, що ця шалена купа грошей піде в потопаючий банк не з їхніх кишень, а з продажу «останніх із могікан» — державних компаній.

Уряд сподівається, що в 1997 році, по закінченні програми приватизації, в нього у резерві буде певна сума, щоб залатати всі дірки. А від опонентів нинішньої влади лунають заяви куди песимістичніші. До 130 мільярдів для «Креді» вони додають не меншу суму, щоб утримати від розпаду ще кілька державних компаній — вугледобувну «Шарбонаж де Франс», «Томсон мультімедіа» та страхову ГАН. Виходить сума, від якої в урядовців уже нині паморочиться в голові. Паризька преса цю невтішну картину в країні називає не інакше як катастрофою...

Цікаво, якщо для зовні квітучої Франції це катастрофа, що ж тоді говорити про Україну?!

На фото: дивлячись на ці безтурботні обличчя, не скажеш, що цих людей чекає страшна доля — фінансова катастрофа рідної країни.

Віталій СУДДЯ.
Фото автора.





ПОНЕДІЛОК, 31 березня

УТ-1

06.00 Анонс
06.05 Доброго ранку, Україно!
08.00 Фінансовий зріз
08.25 Національний хіт-парад
08.30 Агромагазин
08.40 Т/ф «Дім, що побудував Свіфт», 1 с.
09.55 Закон є закон
10.00 УТН
10.10 Т/ф
10.20 Пісенний вернісаж-96. Конкурс. День перший, 2 ч.
11.30 Телеканал «Право»
12.00 Київська пекторапь
12.45 М/ф
13.00 УТН
13.10 Закон є закон
13.15 Т/ф «Акваріум». 1 с.
14.57-15.57 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім»
16.00 УТН
16.15 Аудиторія. Передача 2
17.00 Юнацьке ток-шоу «Вибрики»
17.30 Музичні моменти. Оксана Білозір
18.00 УТН
18.15 Закон є закон
18.20 Ні пуху, ні пера!
18.50 Фінансовий огляд
19.00 Саме той
19.25 Національний хіт-парад
19.30 Телеканал «Право»
20.00 «Таврійські ігри» представляють Євгенія Власова
20.20 Золоте колесо
20.40 Вечірня казка
21.00 УТН
21.45 Футбол від УТН
22.15 Акценти
22.35 Закон є закон
22.40 Національний хіт-парад
22.45 Дайджест економічних новин
23.00 Алла Пугачова, Майкл Джексон та інші. «Шоу двійників»
23.45 Національний хіт-парад
23.50 УТН
00.05 Х/ф «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах». 1 с.
00.55 Біла голубка. А. Вербицька

УТ-2

Студія «1 плюс 1»
07.00 Програма «Сніданок з «1 плюс 1»
УТ-2
10.00 Телеанонс
10.05 Кордон. Ансамбль пісні і танцю Прикордонних військ України
10.35 Закон є закон
10.40 «Весь світ театру»
11.10 Закон є закон
11.15 Т/ф «Фаворит», 1 с.
12.20 Від «Перехрестя» до успіху
12.50 Закон є закон
12.55 Прогноз погоди
17.00 Освітній канал для школярів: Ключі від міста. Інтелектуальна телегра. Зарубіжна література. «Антуан де Сент-Екзюпері. «Маленький принц»
17.55 Закон є закон
Студія «1 плюс 1»
18.00 Серіал «Перші поцілунки», 133 с.
18.30 Серіал «Петербурзькі таємниці», 1 с.
19.30 ТСН: телевізійна служба новин з Аллою Мазур
20.00 Серіал «Доктор Квін», 9, 10 с.
21.00 Ток-шоу Михайла Кожухова «Зроби крок»
22.50 ТСН: телевізійна служба новин
23.00 Світ молодіжних спокус у програмі Сергія Лисенка «Термінал»

УТ-3

«ІНТЕР»
08.00 Інтерновини.
08.15 Прогноз погоди.
08.20 Вітражі.
09.10 Мелорама.
10.00 — 18.45 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.45 Інтервісті.
18.55 Серіал «Дівчина на ім'я Доля».
19.30 Вгадай мелодію.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.45 Вечірня казка.
20.55 Фантастичний серіал «Полтергейст».
21.45 Е. Радзинський. «Загадки історії». «У нас від розуму лише горе». 1 частина.
22.35 Інтерновини.
22.50 Прогноз погоди.
22.55 Футбольний огляд.
23.35 Музичні новини.
КДРТРК
16.55 Анонс.*
17.05 Тема тижня.*
17.15 Постскриптум.*
17.35 Телесеріал «Тінь».*
18.20 За київським часом.*

ВІВТОРОК, 1 квітня

УТ-1

06.00 Анонс
06.05 Доброго ранку, Україно!
08.00 Фінансовий огляд
08.10 Національний хіт-парад
08.15 Агромагазин
08.25 М/ф
08.35 «Таврійські ігри» представляють Євгенія Власова
08.50 Т/ф «Дім, що побудував Свіфт», 2 с.
09.55 Закон є закон
10.00 УТН
10.10 Іван Семенович Козловський. Теленарис
10.40 Т/ф
11.00 Авансцена. Чернігів. Друга молодість
11.30 Телеканал «Право»
12.00 Свічадо
12.30 Служу народу України
13.00 УТН
13.10 Закон є закон
13.15 Т/ф «Акваріум». 2 с.
14.57-15.57 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім»
16.00 УТН
16.15 Кіножурнал «Пляма», вип. 1
16.25 Док. т/ф «Жадаю, жадаю весни...» До дня народження М. Гоголя
17.00 Аудиторія. Передача 3
17.30 Мигалки
18.00 УТН
18.15 Закон є закон
18.20 З історії української церкви. Передача 8. «І пізнасте правду...»
18.50 Фінансовий огляд
19.00 Саме той
19.25 Національний хіт-парад
19.30 Телеканал «Право»
20.00 Т/ф
20.10 Шлягер—бо шлягер
20.40 Вечірня казка
21.00 УТН
21.45 Вісник уряду
22.05 Закон є закон
22.10 Національний хіт-парад
22.15 Дайджест економічних новин
22.30 Пісенний вернісаж-96. Конкурс. День 2, 1 ч.
23.20 Національний хіт-парад
23.25 УТН
23.40 Х/ф «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах», 2 с.
00.30 Концерт капели бандуристів

УТ-2

Студія «1 плюс 1»
07.00 Програма «Сніданок з «1 плюс 1»
УТ-2
10.00 Телеанонс
10.05 Щотижня
10.20 Закон є закон
10.25 Т/ф «Фаворит». 2 с.
11.30 Прогноз погоди
11.35 Закон є закон
11.40 Шкільний екран: Українська література. 11 клас. «Маруся Чурай» Ліни Костенко
12.10 Школа клоунів
12.15 Гоголівськими шляхами
12.45 Хорові твори українських композиторів
13.45 М/ф
13.55 Закон є закон
14.00 М. Арцибашев. «Ревнощі». Вистава Національного академічного театру російської драми ім. Лесі Українки, ч. 1
17.00 Освітній канал для школярів: До дня народження М. Гоголя. Початок творчого шляху. Рідна мова. Головні слова. До міжнародного дня птахів. Барвистий світ папуг
17.55 Закон є закон
Студія «1 плюс 1»
18.00 Серіал «Перші поцілунки», 134 с.
18.30 Серіал «Петербурзькі таємниці», 2 с.
19.30 ТСН: телевізійна служба новин з Аллою Мазур
20.00 Серіал «Едера», 26 с.
21.00 Ток-шоу Миколи Вересня «Табу»
21.30 Програма «Імперія кіно» представляє комедію Блейка Едвардса «Кара небесна»
23.20 ТСН: телевізійна служба новин
23.30 Світ спортивних подій у програмі Сергія Полховського «Проспорт»

УТ-3

«ІНТЕР»
08.00 Ранкове ревю.
08.30 Серіал «Дівчина на ім'я Доля».
09.10 PRO UKRAINE.
09.40 Дітвора.
09.45 Мультфільм.
10.00 — 18.45 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.45 Інтервісті.
18.55 Серіал «Дівчина на ім'я Доля».
19.30 Вгадай мелодію.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.45 Вечірня казка.
20.55 Телесеріал «Сімнадцять миттєвостей весни». 3 серія.
22.10 Дивовижні історії у програмі «Моя сім'я».
22.55 Інтерновини.
23.10 Прогноз погоди.
23.15 Музичні новини.
23.30 Кінокомедія «Весілля в Малинівці».
КДРТРК
10.00 Анонс.*
10.05 За київським часом.*
10.30 Телесеріал «Тінь».*
17.30 Анонс.*
17.35 Телесеріал «Тінь».*
18.20 За київським часом.*

СЕРЕДА, 2 квітня

УТ-1

06.00 Анонс
06.05 Доброго ранку, Україно!
08.00 Фінансовий огляд
08.10 Національний хіт-парад
08.15 Агромагазин
08.25 Т/ф
09.05 Телевистава за твором М. Гоголя «Страшна помста». 2 ч.
09.55 Закон є закон
10.00 УТН
10.10 Карусель і капуста
10.25 Телевистава за твором М. Гоголя «Страшна помста». 2 ч.
11.15 Сто чудес світу
11.30 Телеканал «Право»
12.00 Село і люди
12.30 Канал «Франс Ентернасіональ» представляє: Інтеграл. Радіо Хед
13.00 УТН
13.10 Закон є закон
13.15 Т/ф «Акваріум», 3 с.
14.57-15.57 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім»
16.00 УТН
16.15 Кіножурнал «Пляма». вип. 2
16.25 Фант-лото «Надія»
16.55 Пріоритети і шляхи консервації
17.30 Кримські сезони
18.00 УТН
18.15 Закон є закон
18.20 З історії української церкви. Передача 9. «Срібна земля»
18.50 Фінансовий огляд
19.00 Саме той
19.25 Національний хіт-парад
19.30 Телеканал «Право»
20.00 Національний хіт-парад
20.30 Т/ф
20.40 Вечірня казка
21.00 УТН
21.45 Акценти
22.05 Закон є закон
22.10 Національний хіт-парад
22.15 Дайджест економічних новин
22.30 Футбол. Чемпіонат світу. Відбірковий матч. Україна —Північна Ірландія
00.00 Національний хіт-парад
00.05 УТН
00.20 Х/ф «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах», 3 с.

УТ-2

Студія «1 плюс 1»
07.00 Програма «Сніданок з «1 плюс 1»
УТ-2
10.00 Телеанонс
10.05 Відкрита віза
10.25 Закон є закон
10.30 Веселий ринок
10.45 Забуті імена
11.25 Фортепіанна музика
11.35 Закон є закон
11.40 Шкільний екран. Українська література. 11 клас. «Витязь молодої української поезії» (В. Симоненко)
12.10 Т/ф «Приватна особа», 1 с.
13.15 Прогноз погоди
13.20 Док. т/ф «Нескінченне око Фрінуліп»
13.50 Телеанонс
13.55 Закон є закон
14.00 М. Арцибашев. «Ревнощі». Вистава Національного академічного театру російської драми ім. Лесі Українки, ч.2
17.00 Освітній канал для школярів: Зарубіжна література. О. С. Грибоєдов. До міжнародного дня дитячої книги. «Пісня дзвоника» (Автори книги — однокласники)
17.55 Закон є закон
Студія «1 плюс 1»
18.00 Серіал «Перші поцілунки», 135 с.
18.30 Серіал «Петербурзькі таємниці», 3 с.
19.30 ТСН: телевізійна служба новин з Аллою Мазур
20.00 Серіал «Едера», 27 с.
21.00 Юлія Меньшова представляє програму «За чіммя печатками» в ток-шоу «Я сама»
21.45 Парад улюблених кінострічок: комедія Ельдара Шенгелаї «Диваки»
23.20 ТСН: телевізійна служба новин
23.30 Незвичайні життєві історії у програмі Ольги Герасим'юк «Проти ночі»

УТ-3

«ІНТЕР»
08.00 Інтерновини.
08.15 Прогноз погоди.
08.20 Серіал «Дівчина на ім'я Доля».
09.00 Планета Здоров'я.
09.30 Дітвора.
09.45 Мультфільм.
10.00 — 18.45 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.45 Інтервісті.
18.55 Серіал «Дівчина на ім'я Доля».
19.30 Вгадай мелодію.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.45 Вечірня казка.
20.55 Телесеріал «Сімнадцять миттєвостей весни». 4 серія.
22.25 Інтерновини.
22.40 Прогноз погоди.
22.45 «В пошуках втраченого...». Ф. Раневська.
23.30 Музичні новини.
23.45 Зустріч з «Макареною». Передача 2.
КДРТРК
10.00 Анонс.*
10.05 За київським часом.*
10.30 Телесеріал «Тінь».*
17.30 Анонс.*
17.35 Телесеріал «Тінь».*
18.20 За київським часом.*

ЧЕТВЕР, 3 квітня

УТ-1

06.00 Анонс
06.05 Доброго ранку, Україно!
08.00 Фінансовий огляд
08.10 Національний хіт-парад
08.15 Агромагазин
08.25 Т/ф
08.50 Оранта
09.20 Артмайдан
09.55 Закон є закон
10.00 УТН
10.10 КВК. Перша чвертьфінальна гра
11.10 Вулик пана Савки
11.30 Телеканал «Право»
12.00 Шлягер-97
13.00 УТН
13.10 Закон є закон
13.15 Т/ф «Акваріум». 4 с.
14.57 — 15.57 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім»
16.00 УТН
16.15 Кіножурнал «Пляма». вип. 3
16.25 Т/ф «Олесь Гончар. Пишу Україні»
17.15 І тільки музика
17.30 Один із 1000 уроків
18.00 УТН
18.15 Закон є закон
18.20 Серіал «Інвестиційна історія»
18.50 Фінансовий огляд
19.00 Саме той
19.25 Національний хіт-парад
19.30 Телеканал «Право»
20.00 Весь світ театру
20.30 Т/ф
20.40 Вечірня казка
21.00 УТН
21.45 Акценти
22.05 Закон є закон
22.10 Національний хіт-парад
22.15 Дайджест економічних новин
22.30 Маски-шоу. «Маски в Колумбії»
23.00 Зірки світового балету
23.30 Національний хіт-парад
23.35 УТН
23.50 Х/ф «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах», 4 с.
00.50 Б. Шоу. «Сватання по-сільському». Вистава

УТ-2

Студія «1 плюс 1»
07.00 Програма «Сніданок з «1 плюс 1»
УТ-2
10.00 Телеанонс
10.05 Концерт симфонічного оркестру
10.40 Закон є закон
10.45 Ток-шоу «Трикутник»
11.00 Світоч. Михайло Коргун
11.20 Закон є закон
11.25 Док. т/ф «Аншлаг у театрі абсурду»
11.40 Шкільний екран: Українська література. 9-й клас. Тарас Шевченко — художник
12.10 Т/ф «Приватна особа», 2 с.
13.20 Закон є закон
13.25 М. Березовський. Соната до-мажор
13.40 Д/ф «Восьминіг»
14.00 «Весь світ театру». Театр моди
14.30 М/ф
14.50 Прогноз погоди
14.55 Закон є закон
17.00 Освітній канал для школярів: Зарубіжна література. Е. Сетон-Томпсон. Оповідання про тварин. Українська література: Олесь Гончар. «Собор»

Студія «1 плюс 1»
18.00 Серіал «Перші поцілунки», 136 с.
18.30 Серіал «Петербурзькі таємниці», 4 с.
19.30 ТСН: телевізійна служба новин з Аллою Мазур
20.00 Серіал «Едера», 28 с.
21.00 Політичне шоу В'ячеслава Піховшека «П'ятий кут»
21.30 Програма «Імперія кіно» представляє Марка Дакаскоса у гостросюжетному фільмі «Вбивця, який плаче»
23.20 ТСН: телевізійна служба новин
23.30 Прем'єра серіалу «Зона сутінків»

УТ-3

«ІНТЕР»
08.00 Інтерновини.
08.15 Прогноз погоди.
08.20 Серіал «Дівчина на ім'я Доля».
09.00 К. Гнатенко у ток-шоу «Чорний кіт-XXI вік».
09.30 Мультфільми.
10.00 - 18.45 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.45 Інтервісті.
18.55 Серіал «Дівчина на ім'я Доля».
19.30 Джентльмен-шоу.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.35 Прогноз погоди.
20.40 Вечірня казка.
20.50 Серіал «Водяні щури». 4 серія.
21.40 Вітражі.
22.35 Інтерновини.
22.50 Прогноз погоди.
22.55 Ювілейний вечір Л. Доліної.
23.55 Мультфільми для дорослих.
КДРТРК
10.00 Анонс.*
10.05 За київським часом.*
10.30 Телесеріал «Тінь».*
17.30 Анонс.*
17.35 Телесеріал «Тінь».*
18.20 За київським часом.*

П'ЯТНИЦЯ, 4 квітня

УТ-1

06.00 Анонс
06.05 Доброго ранку, Україно!
08.00 Фінансовий огляд
08.10 Національний хіт-парад
08.15 Агромагазин
08.25 Х/ф
08.55 Відвертість. Валентин Реунов
09.25 І тільки музика
09.55 Закон є закон
10.00 УТН
10.10 Док. т/ф «Музика Вагнера»
11.10 М/ф
11.30 Телеканал «Право»
12.00 Класік-прем'єр
13.00 УТН
13.10 Закон є закон
13.15 Реальність неможливого. «Шакті — жіноче начало»
14.47 — 15.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім»
16.00 УТН
16.15 М/ф на замовлення
16.45 Ім'я твоє. А. Данишек
17.10 Клуб пам'яті континентів. Зустріч з послом Франції в Україні Домеником Шасоаром
18.00 УТН
18.15 Закон є закон
18.20 Танцює народна артистка України О. Філіп'єва
18.50 Фінансовий огляд
19.00 Авторська програма ТРК «Гравіс»
19.30 Телеканал «Право»
20.00 Національний хіт-парад
20.05 Щотижня
20.20 Віч-на-віч. Л. Сандулеса
20.40 Вечірня казка
21.00 УТН
21.45 Акценти
22.05 Закон є закон
22.10 Національний хіт-парад
22.15 Дайджест економічних новин
22.30 «Острів любові». Т/ф «Наречена», ф. 9
23.40 Канал «Франс-Ентернасіональ» представляє: Концерт МСМ 00.20 Національний хіт-парад 00.25 УТН 00.40 Х/ф «Анекдотіада. Історія Одеси в анекдотах». 5 с.

УТ-2

Студія «1 плюс 1»
07.00 Програма «Сніданок з «1 плюс 1»
УТ-2
10.00 Телеанонс
10.05 Док. т/ф «Гетьман Іван Мазепа»
10.25 Закон є закон
10.30 Терміново
11.00 Круті новини
11.15 Док. т/ф «Лесь Курбас. Для майбутнього»
11.40 Господарі Поливанівки
12.10 Т/ф «Приватна особа», 3 с.
13.25 Закон є закон
13.30 «І тільки музика». Співають заслужені артисти України Надія Конча та Іван Мацялко
14.00 «Весь світ театру». Портрет актора
14.30 Док. т/ф «Іван Григорович-Барський»
14.50 Закон є закон
14.55 Прогноз погоди
17.00 Молодіжний канал
17.55 Закон є закон
Студія «1 плюс 1»
18.00 Серіал «Перші поцілунки»
18.30 Серіал «Петербурзькі таємниці», 5 с.
19.30 ТСН: телевізійна служба новин з Аллою Мазур
20.00 Програма «Кіноностальгія» представляє Олега Янковського у фільмі «Закоханий за власним бажанням»
21.50 Серіал «Неш Бріджес — поліцейський з Сан-Франциско», 9 с.
22.50 ТСН: телевізійна служба новин
23.00 Відоме та невідоме, історія та сучасність у програмі Юрія Макарова «Телеманія»

УТ-3

«ІНТЕР»
08.00 Ранкове ревю.
08.30 Серіал «Дівчина на ім'я Доля».
09.10 «Воскресіння любові». Княгиня Ольга.
09.30 На перший погляд.
10.00 — 18.45 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.45 Інтервісті.
18.55 Поле чудес.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.40 Вечірня казка.
20.50 Коломбо у детективі «При перших проблисках зорі».
22.45 Інтерновини.
23.00 Прогноз погоди.
23.05 Каламбур.
23.40 Спорт-тайм.
00.15 Кіно не для всіх. «Мій особистий штат Айдахо».
КДРТРК
10.00 Анонс.*
10.05 За київським часом.*
10.30 Телесеріал «Тінь».*
17.30 Анонс.*
17.35 Телесеріал «Тінь».*
18.20 За київським часом.*

СУБОТА, 5 квітня

УТ-1

07.30 Анонс
07.35 УТН
07.50 Гімнастика
08.00 Фінансовий огляд
08.10 Телеканал «Право»
08.40 Т/ф «Зворобій», 1 с.
09.50 Національний хіт-парад
09.55 Закон є закон
10.00 УТН
10.10 Еко
10.30 Серіал «Інвестиційна історія»
11.00 Маски-шоу. Маски в Колумбії
11.30 Веселий ринок
11.45 Палітра
12.00 Канал «М». Малята, 1 ч.
12.30 Калейдоскоп
13.00 УТН
13.10 Закон є закон
13.15 Національний хіт-парад
13.20 Свічадо
13.50 Карусель і капуста
14.05 Баскетбол. Чемпіонат України. Чоловіки. «Будівельник-Хорда» — «Денді-Баскет»
15.50 М/ф
16.00 УТН
16.10 Фінансовий зріз
16.35 Так просто. Ірина Білик
17.10 Прем'єра док. відеофільму «В очікуванні Судного дня. День третій»
17.20 І тільки музика
17.30 Юнацьке ток-шоу «Вибрики»
18.00 УТН
18.15 Закон є закон
18.20 Вікно в Америку
18.50 І тільки музика
19.00 Від «Перехрестя» — до успіху
19.30 Телеканал «Право»
20.00 Національний хіт-парад
20.30 Т/ф
20.40 Вечірня казка
21.00 УТН
21.40 Три запитання міністру інформації України
22.05 Закон є закон
22.10 Національний хіт-парад
22.15 Автошоу
22.30 КВК. Друга чвертьфінальна гра
23.40 Національний хіт-парад
23.45 УТН
00.00 Х/ф «Оберег»
01.25 Концерт артистів української естради

УТ-2

Студія «1 плюс 1»
07.00 Серіал «Зона сутінків»
07.30 Парад улюблених кінострічок: комедія Ельдара Шенгелаї «Диваки»
09.15 Кабаре-дует «Академія» у програмі «Ранкова пошта»
УТ-2
10.00 Телеанонс
10.05 Серіал «Сімейні війни»
11.05 Національний хіт-парад України. Сніданок меломана
11.35 Закон є закон
11.40 М/ф
12.00 Ремедіа Ріхтер
12.10 Телеканал «Право»
12.15 Прогноз погоди
12.20 Клуб 700
12.50 Т/ф для дітей «Топінамбури», 1 с.
13.55 Закон є закон
14.00 Полустанок любові. Авторський вечір поета-пісняра Анатолія Матвійчука
15.05 Закон є закон
15.10 Прогноз погоди
15.15 Школа клоунів
15.30 Всяка всячина
15.45 Ток-шоу «Трикутник»
16.00 Серіал «Згадаймо ті роки»
17.00 Молодіжний канал
17.55 Закон є закон
Студія «1 плюс 1»
18.00 Ігрове шоу «Ключі від форту Буайяр», 31 гра
19.30 ТСН: телевізійна служба новин
20.00 Програма «Імперія кіно» представляє Патріка Девера у мелодрамі «Вітчим»
22.15 «Шоу довгоносиків»
22.45 ТСН: телевізійна служба новин
23.00 Олександр Ягольник представляє музичний конкурс «Пісня року»

УТ-3

«ІНТЕР»
09.30 Інтерновини.
09.45 Прогноз погоди.
09.50 Телевізійний театр моди. «Модна цирульня».
10.20 Не лови гав!
10.50 Ранкова пошта.
11.25 Смак.
11.50 PRO UKRAINE.
12.20 Худ. фільм для дітей «Пригоди Електроника». 3 серія.
14.00 — 16.30 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
16.30 «Інтер» — анонс.
16.35 Дітвора.
16.50 Мультсеріал «Дракова зграя».
17.15 Музика на «Інтерканалі».
17.40 Аспекти.
17.55 Гумористичний серіал «Полуничка». «Фіктивне розлучення».
18.25 «Золота серія». О. Борисов у комедії «За двома зайцями».
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.55 Телесеріал «Гордість та упередження».
22.00 К. Гнатенко у ток-шоу «Чорний кіт — XXI вік».
22.30 Інтерновини.
22.45 Прогноз погоди.
22.50 «Золоті сторінки «Динамо» (Київ)». Ю. Войнов.
23.05 Поп-музика. Краща двадцятка.
23.45 Ж. Жюно у комедії «Блакитна каска».

КДРТРК
08.55 Єралаш.*
09.05 За київським часом.*
14.00 Тема тижня.*
14.15 Незабутні зустрічі.*
14.50 Правочин.*
15.10 Домашній доктор.*
15.30 Бумеранг.*
16.00 Яблучко.*
16.10 За київським часом.*

НЕДІЛЯ, 6 квітня

УТ-1

07.30 Анонс
07.35 УТН
07.50 Гімнастика
08.00 Т/ф «Зворобій», 2 с.
09.15 Українське спортлото
09.30 Село і люди
10.00 УТН
10.10 Закон є закон
10.15 Національний хіт-парад
10.20 Служу народу України
10.50 Політичне шоу «П'ятий кут»
11.20 Реальність неможливого
11.50 М/ф
12.00 Канал «М». Малята, ч. 2
12.30 Оранта
13.00 УТН
13.10 Закон є закон
13.15 Національний хіт-парад
13.20 Артмайдан. Моє життя — оркестр
14.00 Менеджер культури
14.30 Відкриваємо Біблію
15.00 Баскетбол. Чемпіонат України. Чоловіки. «Будівельник-Хорда» — «Ферро» (Запоріжжя), 2 тайм
15.50 І тільки музика
16.00 УТН
16.10 Вулик пана Савки
16.30 Монітор
17.00 Футбол. Чемпіонат України. «Динамо» (Київ) — «Нива» (Вінниця). У перерві — УТН
18.55 Закон є закон
19.00 Док. фільм «Таємниці єгипетських пірамід», 1 ч.
19.55 Сто чудес світу
20.10 Національний хіт-парад
20.40 Вечірня казка
21.00 УТН
21.40 Спортарена
22.15 Закон є закон
22.20 Національний хіт-парад
22.25 Футбол. Чемпіонат України. «Шахтар» — «Дніпро», 2 тайм
23.10 Національний хіт-парад
23.15 УТН
23.30 Х/ф «Зірка шерифа»

УТ-2

Студія «1 плюс 1»
07.00 «Згадаймо ті роки». «Рік 1974», 31 фільм
08.00 Унікальні зйомки у серіалі «Дика природа світу»
09.00 Олександр Ягольник представляє музичний конкурс «Пісня року»
УТ-2
10.00 Телеанонс
10.05 Автошоу
10.15 Недільна школа розваг
10.45 Круті новини
11.00 Закон є закон
11.05 Національний хіт-парад України. «Мої зірки»
11.35 Україна аграрна
11.50 Закон є закон
11.55 Т/ф для дітей «Топінамбури», 2 с.
13.00 Яхад
13.30 Полустанок любові. Авторський вечір поета-пісняра Анатолія Матвійчука, 2 ч.
15.05 Закон є закон
15.10 Відкрита віза
15.30 Саундларк
16.00 Серіал «Мисливець на злочинців»
17.00 Молодіжний канал
17.55 Закон є закон
Студія «1 плюс 1»
18.00 Серіал «Тарзан: героїчні пригоди», 9 с.
19.00 Програма «Імперія кіно» представляє Сільвестра Сталлоне у гостросюжетному фільмі «Тюряга»
21.00 «Післямова». Інформаційно-аналітична програма Олександра Ткаченка
21.45 Чак Норіс у прем'єрі серіалу «Уокер-Техаський рейнджер», 1 с.
22.45 Програма Людмили Клепакової «Імперія ТВ»
23.15 «Імперія ТВ» представляє програму Віталія Вульфа «Срібна куля»

УТ-3

«ІНТЕР»
09.30 Інтеранонс.
09.35 Прогноз погоди.
09.40 Авторська програма Д. Крилова.
10.00 Життя серед життя.
10.30 Фан-клуб.
10.50 Доки всі вдома.
11.30 Ранкова зірка.
12.20 Мультфільм.
12.35 Підводна одіссея команди Кусто.
13.30 Сміхопанорама.
14.00 — 16.30 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
16.30 Дітвора.
16.45 Мультсеріал «Дракова зграя».
17.10 Уїк-енд.
17.25 Час європейський.
17.55 Гумористичний серіал «Полуничка». «Вимагачі».
18.25 Ігри союзу.
19.15 Щасливий випадок.
20.00 Інформаційно-аналітична програма «Вісті тижня».
20.40 Прогноз погоди.
20.50 Телесеріал «Гордість та упередження».
21.55 Мелорама.
22.25 КВК-асорті.
22.55 Футбол. Чемпіонат Англії. Огляд туру.
23.35 Вечірній концерт.
КДРТРК
09.05 За київським часом.*
14.00 Єралаш.*
14.10 Київські мініатюри.*
14.30 Муз. фільм «Біла голубка».*
15.30 Єралаш.*
15.40 Людина на землі.*
16.10 Постскриптум.*

(Друкується з комп'ютерного набору ДІНАУ-Укрінформ).

ВПЕРЕД Україно! ЦЕ ТВІЙ Вибір!

FRANCE 98

Відбірковий матч Чемпіонату Світу

Національний спортивний комплекс «ОЛІМПІЙСЬКИЙ»



Україна ЗБІРНА — ПІВНІЧНА Ірландія ЗБІРНА





Генеральний спонсор матчу

СПОНСОРИ

UFI · ГАЛА-радіо Генеральний інформаційний спонсор · PUMA · Голос України · Урядовий кур'єр · ICTV · MAZDA

Ексклюзивний комерційний представник Федерації Футболу України

ДИРЕКЦІЯ ФЕСТИВАЛЮ "ЧЕРВОНА РУТА"
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ



"ЧЕРВОНА РУТА"

V ювілейний всеукраїнський фестиваль

Харків

27 квітня - 7 травня Театр опери та балету
9 травня - 11 травня Площа Свободи

акція підтримки молодих українських талантів
огляд творчих сил з усіх регіонів країни
презентація новітньої національної музики
відкриття нових зірок

Київ

25 травня Майдан Незалежності

заключний гала-концерт до Дня міста

тільки живий звук
унікальна сценічна конструкція
технічне забезпечення найкращих світових фірм

ВХІД НА ВСІ ЗАХОДИ ВІЛЬНИЙ

офіційний спонсор фестивалю



Дирекція у Києві
тел./ факс: 216 02 91
тел. 274 01 86

інформаційні спонсори:
Україна молода · ГАЛАС · ICTV · Голос України

☎ (044)5505164

дверные защелки, замки, петли, шурупы и многое другое... наименований более 200



Гибкая система скидок

Большой Выбор Столярной Фурнитуры зарубежных производителей

Межрегиональный союз «Юг-Север»

Первоклассное шампанское с Киевского завода. «Советское шампанское», «Шампанское Украины», «Юбилейное», напитки «Салюте». — оптом и мелким оптом.
Гибкая система скидок.
Вся продукция с акцизными марками.
Дилер МС «Юг-Север».

Телефоны:
294-84-15, 294-84-19, 294-82-34, 294-81-27, 294-85-21 (факс), 296-67-66.

МКП «Монада» (код ЗКПО 16393504, р/р 2468805, МФО 322089 у Шевченківському відділенні УСБ Києва) ліквідується за рішенням засновників. Претензії кредиторів приймають протягом двох місяців з дня опублікування оголошення за телефоном 446-32-80.

Правління ВАТ «Дрогобицький завод побутової хімії»

повідомляє, що загальні збори акціонерів відбудуться 12 травня 1997 року об 11.00 за адресою: Дрогобич, вулиця Гайдамацька, 28.

Порядок денний:

1. Звіт правління про хід приватизації та результати роботи за 1996 фінансовий рік.
2. Затвердження змін та доповнень до статуту.
3. Вибори керівних органів товариства.
4. Створення дочірніх підприємств.

Початок реєстрації — о 10.00.

Реклама 441-89-34.

ВАТ «Українські пухові вироби» повідомляє, що чергові загальні збори відбудуться 25 квітня 1997 року об 11-00 за адресою: Київ-5, вул. Боженка, 8. Реєстрація акціонерів з 9-00 до 10-30. Порядок денний в особистих запрошеннях.



ГЛИВИЦКИЙ ЗАВОД ТРАНСПОРТНОГО ОБОРУДОВАНИЯ "ZREMB" А.О.

производитель автопогрузчиков:
сертификат качества CE TÜV Brandenburg

- на дизельном топливе
- на газ пропан-бутан
- с грузоподъемностью от 2 до 4 т

ищет представителей торговых

наш адрес:
Polska, 44-100 Gliwice, ul. Portowa 18
☎ /48/-/32/ 31-97-61; 31-85-83
факс:/48/-/32/ 31-85-82; 31-97-61

НЕ ВІДКЛАДАЙТЕ НА ЗАВТРА! ВОНА ДОСЯГЛА УСПІХУ, ВИ ТЕЖ МОЖЕТЕ!

Я давно мріяла вивчити іноземну мову, до того ж у моїй роботі вона просто необхідна. Мій син навчається на курсі "Англійська для дітей". Я вирішила від нього не відставати і записалась на курс "Англійська для початківців". Навчаючись в ЄШКО, я приділяю заняттям усього 15 хвилин на день, це не втомливо. Навчання вдома у зручний час — що може бути краще для сучасної жінки!

Вона ще не згадала, що:

навчання за методикою ЄШКО грунтується на **природньому способі** засвоєння знань. **Більше 800 000** чоловік у Європі успішно навчається на наших курсах. Ви можете навчатися в такому темпі, котрий Вам підходить і відповідає Вашим можливостям. **15 хвилин на день** для занять може знайти кожний.

До Ваших послуг **особистий викладач**, котрий перевірить домашню роботу, дасть пораду, відповість на питання за матеріалами курсу. Для більшої ефективності навчання Ви будете одержувати **касети з записом вимови** і додатково безкоштовно— **тести, інформаційні журнали**, а також **"Кур'єр ЄШКО"**. Ви одержите цінне Свідоцтво про закінчення курсу, котре видається найбільшою міжнародною організацією такого типу в Європі.

Якщо у Вас виникли сумніви, зверніться до інформаційної служби ЄШКО. Ми раді будемо відповісти на всі Ваші питання з 8:30 до 17:00 з понеділка до п'ятниці.



НАЗВА КУРСУ	ЦІНА ЗА МІС.	СТРОК НАВЧАННЯ
Англійська для початківців	4.7 $	16 міс.
Англійська для середнього рівня	5.2 $	16 міс.
Англійська для вищого рівня	5.2 $	16 міс.
Англійська для дітей I (9-14 років)	5.7 $	9 міс.
Англійська для дітей II **новий!**	5.7 $	9 міс.
Німецька для початківців	4.7 $	16 міс.
Німецька для середнього рівня	5.2 $	16 міс.
Французька для початківців	4.7 $	16 міс.
Італійська для початківців **новий!**	4.7 $	16 міс.
Іспанська для початківців **новий!**	4.7 $	16 міс.



☎ (0572)20-61-31

До місячної вартості навчання входить вартість аудіокасет і поштових відправлень. Оплата проводиться щомісяця на основі рахунку Школи в національній валюті за курсом Національного Банку України на момент виставлення рахунку.

Щоб одержати БЕЗКОШТОВНО пробний урок обраного Вами курсу, заповніть купон і вишліть на адресу:

310022, Харків, а/с 248 ЄШКО

КУПОН НА БЕЗКОШТОВНИЙ ПРОБНИЙ УРОК

вкажіть назву курсу
індекс — місто (село)
область
вулиця, № будинку і квартири
ім'я, прізвище

2126AE

Портрет

Захмарні пустощі Леоніда Сергєєва

Уже не товстий. Посивілий. Понадсорокарічний бешкетник. Від перших струн концерту несподівано невеселий.

На межі 70 — 80-х програма «Салют, фестиваль!», що після молодіжного форуму на Кубі трансформувалася у «Веселих хлоп'ят», здавалася стороннім предметом в останкінському телесвіті. Леонід Сергєєв був одним із хлоп'ят-«декабристів», які підготували появу «Погляду» з його розкутістю, кров'ю та викриваннями.

Випускник Казанського університету, Сергєєв у пам'яті веселунів того часу зайняв нішу добродушного циніка. Він із хірургійно-хармсівською діловитістю кидає цеглини на голови своїх персонажів, крокує шлунковим трактом («Караван»), розмазує по стіні розумника-таргана.

На київському концерті бард той і не той. За ці кільканадцять років він отримав щеплення від перебудовних та післяпутчевих висп. Відправив свого ліричного героя («людину напівоскаженілу, з великою квадратною головою на тонких непевних ніжках») освоювати нову епоху, де наївним не притертися.

Сергєєв нині ностальгійний. Сумує за роками, в яких було зелене небо і червоні хмаринки, за тими, кого вже не буде поруч. Публіка — саме його. Не та, геолого-каеспешна, — а та, що з неї вийшла. Здебільшого солідний люд, дещо підкоригований цивілізацією, який прийшов разом із Сергєєвим зітхнути та усміхнутися.

Колишній товстун, як завжди, має на озброєнні пісенні скетчі, в яких сам собі драматург та актор. До знайомих пісеньок додався круїзний цикл, в якому і репортажні враження від барселонського секс-шопу, і вправи із словом Анталія.

Анімаліст Сергєєв залишається вірний тварям божим. Він готується ощасливити своїх шанувальників відеокасетою «Концерт Л. Сергєєва у Ленінградському зоопарку». На ній співає пісні мавпам, левам, здоровенним тарганам.

На замовлення залу — його щемлива «Дзвіничка», опера «Весілля» та ще багато чого різнонастроєвого. «Псевдофілософствуючи», бард стверджує, що «першими підуть товсті» і що все у нашому житті робиться через... зуби.

Разом із «рядовою» іспанською гітарою (її подарували добрі люди) він усе-таки пробивається крізь нашарування набутої дорослості. І вертається назад, у зелене небо, де із червоних хмаринок ще не вся випарувалася менестрелева фантазія.

Ольга КЛЕЙМЕНОВА.



Дещо з досьє

Народився 1953 року у Бресті. Незабаром з батьками переселився у Казань. Вважає, що його ім'я від слова «лень» — «ліноші». Тому ритм столиці йому досі чужий. Називає себе казанцем, що живе та працює у Москві. Готує до випуску два лазерних диски. Веде ток-шоу на новому російському телеканалі.

Астрологічний прогноз

на 31 березня — 6 квітня

ОВЕН (21.03 — 20.04). Початок тижня не буде занадто легким. Втім, 2,3 і 6 квітня — сприятливі дні для вас. Увесь тиждень присвятіть закінченню розпочатих раніше справ і домашньому господарству. Подбайте про те, щоб одержати більше інформації фінансового характеру — це допоможе швидко прийняти рішення.

ТЕЛЕЦЬ (21.04 — 20.05). Цього тижня частіше слухайте музику, що допоможе повернути душевну рівновагу. Успіх чекає на вас у фінансових справах. Однак не варто розпочинати щось нове.

БЛИЗНЯТА (21.05 — 21.06). Вам більше часу слід проводити з друзями, серед яких, можливо, знайдуться і спонсори. Виявляйте активність у домашніх справах. Намагайтеся закінчити все, що розпочали раніше. Легка музика дозволить швидше відновити сили.

РАК (22.06 — 21.07). Можливо, протягом усього тижня вам не вдасться розслабитися. Важливо, щоб ви встигли зробити все намічене. У п'ятницю і суботу настрій поліпшиться. А ось неділя знову обіцяє бути напружена.

ЛЕВ (22.07 — 22.08). Фізичну активність 2 та 3 квітня слід обмежити. Фінансові операції здійснюйте лише в тому разі, коли увесь прибуток сподіваєтесь одержати тільки ви. Найсприятливішим днем обіцяє бути неділя.

ДІВА (23.08 — 22.09). Початок тижня досить сприятливий. Ваша активність буде висока. Хоча наприкінці тижня варто знизити темп життя.

ТЕРЕЗИ (23.09 — 22.10). Протягом робочого тижня можливі нові знайомства, що матимуть продовження. Чудовий час для пошуку бізнесових партнерів. Майте на увазі, що у фінансових справах ліпше використовувати чужий капітал.

СКОРПІОН (23.10 — 22.11). Вам слід зосередитися на роботі. Угоди укладайте через надійних посередників, котрі, в свою чергу, нададуть вам необхідну інформацію.

СТРІЛЕЦЬ (23.11 — 21.12). Можливо, настрій і самопочуття не будуть відмінні, але це може бути лише вашими суб'єктивними відчуттями. Справи підуть на краще, особливо ви відчуєте це в неділю.

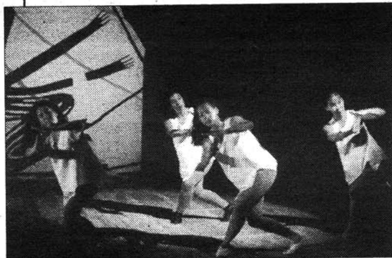
КОЗЕРІГ (22.12 — 20.01). Час став динамічніший, і Козерогу важкувато до цього пристосуватися, бо він не звик серйозні рішення приймати швидко. Попри це успіхи обіцяють бути видатні. Ризик виникнення запальних захворювань або загострення хронічних підвищується.

ВОДОЛІЙ (21.01 — 19.02). Нові знайомі можуть загрожувати вашій безпеці. Тому вони й спричинять у вас суперечливі почуття. Найсприятливіший час припадає на середину тижня.

РИБИ (20.02 — 20.03). Настав час підрахувати доходи. Можливо, ви будете приємно здивовані. Весь тиждень винятково сприятливий, особливо п'ятниця та субота. Вам протипоказані фізичні перевантаження.

Про те, що було і буде

Віртуальна бурятсько-американська реальність



Виставою-трампліном для VI міжнародного фестивалю «Мистецьке березілля», який щойно відкрився у столиці, як завжди, стало дещо несподіване. А саме: на сцені Молодого театру було показано виставу «Віртуальні душі» (режисер — Вірляна Ткач, США). Це спільний проект театру «Ла МаМа» (Нью-Йорк) та Бурятського національного театру (Улан-Уде). В основі п'єси —бурятські легенди.

На знімку: сцена з вистави «Віртуальні душі».

Біс — усім слов'янським сценам!

Увосьме Чернігів зустрів оплесками учасників фестивалю «Слов'янські театральні зустрічі». Гостями чернігівчан стали актори Брянського театру драми, Гомельського драматичного театру, Національного драмтеатру імені Л. Українки, Ніжинського драмтеатру імені М. Коцюбинського. Місцевий театр вирішив порадувати глядачів прем'єрою — оперою «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського.

Сергій ПАВЛЕНКО.

Дев'ять птахів летять у ніч

11 — 13 квітня в Одесі відбудеться третій міжнародний фестиваль сучасного мистецтва «Два дні і дві ночі нової музики».

Ідея першого фестивалю, що проходив 1995 року, народилася в одеситів композитора Кармелли Цепколенко і координатора культурних програм регіонального відділення фонду «Відродження» Олександра Перепелиці в співдружності з професором Вищої школи музики Фрайбурга (Німеччина) Бернхардом Вульфом.

Цього разу у форумі музикантів виявили бажання взяти участь понад 100 виконавців та композиторів Європи, США, Латинської Америки. Президентом фестивалю знову буде Б. Вульф. Артистичним директором — К. Цепколенко. Саме вона, до речі, очолила нещодавно створену «Асоціацію нової музики», що є організатором фестивалю. Асоціація планує випуск компакт-дисків із записами музики, яка лунатиме цими весняними днями.

У програмі нинішнього фестивалю — кілька прем'єр, зокрема камерної опери «Концерт птахів», що її пишуть дев'ять композиторів з різних країн. Лібретто Джевада Карказана (Боснія — Герцеговина), виконавець — театр «Арбос» (Австрія). Показ прем'єри розпочнеться 4 квітня та пройде в усіх країнах, де мешкають автори. А завершиться в Одесі під час фестивалю в програмі першої ночі.

Георгій ВОРОТНЮК.

Одеса.

Погода на вихідні

29 — 30 березня в Україні сніг та мокрий сніг, хуртовина. Вітер південно-західний та західний, 7 —12 м/с. На дорогах ожеледиця. Температура вночі 0 — 5 градусів морозу, вдень 1 — 6 тепла. У західних областях вночі 3 — 8 градусів морозу, вдень 0 — 5 тепла.

На Київщині — хмарно. Часом сніг, ожеледиця. Вітер західний, 7 — 12 м/с. Температура вночі 0 — 5 градусів морозу, вдень 1 — 6 тепла.

Український гідрометцентр.

Афіша вихідних днів

● Київ

Національна опера: субота — концерт «Юність балету»; неділя — балет «Чіпполіно» К. Хачатуряна (о 12 годині), опера «Ріголетто» Дж. Верді.

Національний драмтеатр імені І. Франка: субота —комедія «З коханням не жартують» П. Кальдерона (о 12 годині), рок-опера Ю. Рибчинського «Біла ворона»; неділя — комедія «Мов близнюки» М. Фрейна (о 12 годині), комедія І. Карпенка-Карого «Житейське море».

Національний драмтеатр імені Л. Українки: субота —трагікомедія «Фердинандо» А. Ручелло.

Початок о 19 годині.

● Донецьк

Обласний театр опери та балету: субота — «Музичні смішинки» (об 11 годині), «Коханню всі віки підвладні» (о 14 годині); неділя — «Віолінка» О. Кулигіна, С. Богомазова (о 12 годині), закриття фестивальних дитячих вистав (о 14 годині).

Обласний муздрамтеатр імені Артема: субота — «Бал злодіїв» Ж. Ануя; неділя — «Інтриги коханців» К. Маньє (о 17 годині).

● Одеса

Академічний театр опери та балету: субота — опера «Ріголетто» Дж. Верді; неділя — опера «Аїда» Дж. Верді (о 19 годині).

Театр музкомедії імені М. Водяного: субота —»Бременські музиканти» (об 11 годині), вистава КВК Дніпропетровського університету «Ахілліада» (о 18 годині); неділя — «Пригоди Буратіно» (об 11 годині), мюзикл «Донна Люція» О. Фельцмана (о 18 години).

ГОЛОС УКРАЇНИ

Засновник — Верховна Рада України.

252019, м. Київ-19, вул. М. Грушевського, 5. Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Головний редактор С. ПРАВДЕНКО.
Редколегія: О. БІЛИК (заст. головного редактора), Л. БРОВЧЕНКО (заст. головного редактора), А. ГОРЛОВ (перший заст. головного редактора), В. ЖЕЖЕРА, В. КРАСНОДЕМСЬКИЙ, С. ПИСАРЕНКО, А. СОЛОНСЬКИЙ, В. СУДДЯ (заст. головного редактора).

Адреса редакції: 252047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23; телефакс — 224-72-54; відділ реклами — 441-89-34, 441-89-44.
◊ Рукописів не повертаємо.
◊ Листування з читачами — тільки на сторінках газети.

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання — КВ № 1 від 26.05.1994 р.

◊ За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.
◊ Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.
◊ За точність викладених фактів відповідальність несе автор.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами. Індекс 60955. Тираж 289792.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 252047, Київ-47, проспект Перемоги, 50
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Зам. 0311055.